



Donazione
in ricordo di
Giuseppe Traina

LABORATORIO DI ARTE E NEUROSCIENZE

Ateneo Veneto, 15 - 22 - 29 novembre 2022, ore 17.30

martedì 15 novembre 2022, Aula Magna, ore 17.30

ARTE VISIVA E NEUROSCIENZE

La speranza del negativo. L'utopia visiva del nero e le neuroscienze

Mario Farina (IUAV Venezia)

musiche A. Skrjabin

pianoforte **Andrea Furlan** (Conservatorio "G. Tartini" di Trieste)

martedì 22 novembre 2022, Aula Magna, ore 17.30

ARCHITETTURA E NEUROSCIENZE

Tuning Architecture With Humans

Davide Ruzzon (IUAV Venezia)

musiche C. Debussy

pianoforte **Emma Brumat** (Conservatorio "B. Marcello" di Venezia)

martedì 29 novembre 2022, Aula Magna, ore 17.30

CINEMA E NEUROSCIENZE

Ascoltare per immagini: suoni pensieri e parole nella musica per film

Carlo Montanaro (Fabbrica del vedere)

Roberto Pugliese (critico cinematografico e storico della musica per film)

musiche C. Debussy

pianoforte **Yun Zhang** (Conservatorio "B. Marcello" di Venezia)

direzione scientifica a cura di: **Letizia Michielon** (Conservatorio "B. Marcello" di Venezia)

INGRESSO LIBERO fino ad esaurimento dei posti disponibili

ATENEIO VENETO
San Marco, 1897
Campo San Fantin
30124 Venezia
Tel.: 041 5224459
041 5209562
info@ateneioveneto.org
www.ateneioveneto.org

con il patrocinio di



Accademia di
Filosofia della Musica
sede: Ateneio Veneto
San Marco, 1897
Campo San Fantin
30124 Venezia
info@agimusvenezia.it